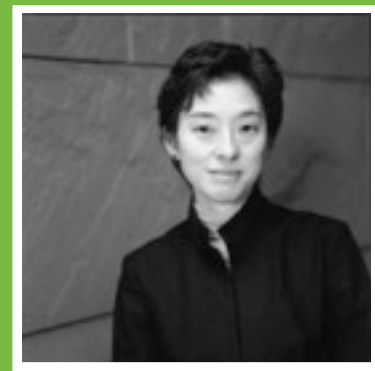


2014年2月15日（土） 13:00

筑波大学 5C216教室

（高校生アートライター大賞表彰等に続いて講演を行います）



熊倉 純子（くまくら すみこ）

東京藝術大学 音楽学部

音楽環境創造科 教授

企業メセナや行政・財団などによる芸術支援、地域社会と文化芸術の関係、市民社会における文化芸術の役割、芸術分野におけるNPOの活動などについて、研究や活動を展開。

主な著書に『社会とアートのえんむすび1996-2000 つなぎ手たちの実践』（共編・共著ドキュメント2000プロジェクト実行委員会、トランスアート刊）、取手アートプロジェクト2006記録集『一人前のいたずら—仕掛けられた取手』（監修:熊倉純子・森司）など。

特別講演

# 人びとの日常にはたらきかける 現代美術の参加型プロジェクト

## 熊倉純子

東京藝術大学教授

### 聴講自由（芸術支援コース特別講義）

交通：つくばエクスプレス「つくば駅」下車、「つくばセンター」より「筑波大学循環（右回り）」バス等で「筑波大学西」下車。

問い合わせ：〒305-8574 茨城県つくば市天王台1-1-1

筑波大学芸術専門学群 高校生アートライター大賞係

Tel & Fax 029-853-2821 awa@geijutsu.tsukuba.ac.jp

主催：筑波大学芸術専門学群

企画：筑波大学芸術支援研究室

高校生アートライター大賞は、アートについて自分の言葉で考え、伝える力を育む、高校生のためのエッセイのコンテストです。本特別講演では、ゲスト選考委員としてお招きした熊倉純子先生から、若い人々へのメッセージを込めて、語っていただきます。

第5回高校生アートライター大賞表彰式

1. 表彰
2. 大賞作品朗読
3. 特別講演
4. 懇親会