

# 第19回 クリエイター育成事業 募集開始

応募期間 2022年3月1日～5月6日

活躍の  
プロクリエイター



第7期生 漫画家 藤村耕二さん

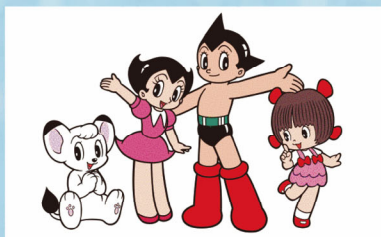


第15・17・18期生 漫画家 くさかべゆうへいさん



第5・6期生 アニメーション作家 田中美妃さん

## 選考委員

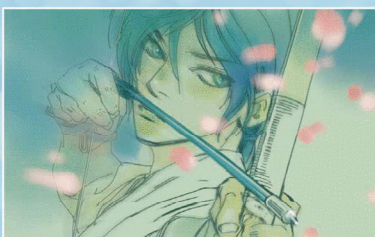


© Tezuka Productions

株式会社 手塚プロダクション  
代表取締役社長

松谷 孝征

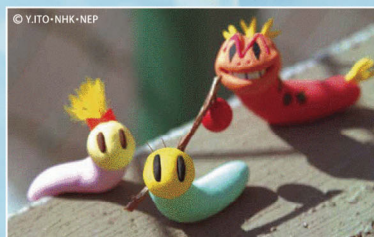
1985年から同社社長に就任。  
「鉄腕アトム」「ジャングル大帝」「ブラック・ジャック」  
など、故・手塚治虫の作品やその精神を伝承している。



© くらもちふさこ/集英社

漫画家 くらもち ふさこ

1972年「メガネちゃんのひとりごと」でデビュー。  
代表作に「いつもポケットにショパン」「東京のカサノバ」  
「天然コケッコー」など。「花に染む」で第21回手塚治虫  
文化賞「マンガ大賞」を受賞。



© Y.ITO・NHK・NEP

東京藝術大学 大学院 映像研究科 教授  
I.TOON Ltd. 取締役代表

伊藤 有吉

アニメーションディレクター  
「宇多田ヒカル『traveling』MV アニメパート」他。  
1998年クレイアニメ「ニヤッキ!」で第1回文化庁メディア  
芸術アニメーション部門優秀賞。



### 募集対象

クリエイター（デジタルアーティスト、漫画家等）を  
目指している15歳～25歳くらいまでの方

### 助成

年額60万円  
（助成期間2022年8月～2023年7月）

### 応募方法

財団webページ内をご確認ください。  
[www.kozuki-foundation.or.jp](http://www.kozuki-foundation.or.jp)



一般財団法人 上月財団 〒107-0061 東京都港区北青山1丁目2番7号 TEL:03(5414)2811 FAX:03(5414)2812

本財団はコナミホールディングス株式会社の創業者で、代表取締役会長 上月景正によって設立され、その事業はコナミホールディングス株式会社の配当金によって運営されています。

羽ばたけ、未来へ。

# 上月財団

[www.kozuki-foundation.or.jp](http://www.kozuki-foundation.or.jp)

