

博士前期課程芸術専攻

専門科目〔芸術学領域群〕【芸術支援領域】

科目番号	科目名	授業方法	単位数	標準履修年次	実施学期	曜時限	教室	担当教員	授業概要	備考
01EB302	芸術支援領域特別研究	2	3.0	2	通年	応談		直江 俊雄, 石崎和宏, 吉田 奈穂子	論文作成について, 受講者が設定したテーマに即して指導する。明解な論理と独自性のある主張を備えた論文の実現を目指す。研究倫理についても理解を深める。	14条対応 対面